Mode d'emploi
BM 8034 A

ZA Les Marsandes. 9, rue Camille Flammarion
91630 Avrainville, France
http://www.mhdiffusion.fr

COMPOSITION du système HF

1 RÉCEPTEUR
2 MICROPHONES OU 2 BOBYPACK
2 ANTENNES
1 CÂBLE AUDIO
1 PRISE SECTEUR
1 NOTICE

1. PROCÉDÉS DE FONCTIONNEMENT DU RÉCEPTEUR

1. Déployez les 2 antennes, A et B, les positionner perpendiculairement au récepteur.
2. Raccorder le récepteur via votre alimentation DC 12-18V à une prise de courant.
3. Connexion de la sortie audio.
   - **Sortie "Mix OUT" / Jack :** les deux voies mélangées. Connexion Asymétrique vers un amplificateur équipé d'un pré-amplis audio ou sur mixeur équipé d'entrée "MIC " ou "AUX / Line".
   - **Sorties séparées / XLR :** "BALANCE OUT" : sorties symétriques A et B.
4. Appuyez sur l'interrupteur "Power", le voyant d'alimentation est allumé.
5. Lorsque le microphone fonctionne, le témoin "CH A" et/ou "B" s'allume. Le niveau de volume peut être contrôlé en ajustant le bouton volume.

ATTENTION :
Veuillez à ce que le récepteur soit à plus de 1m du sol et en champ libre de tous obstacles immédiats.

2. FONCTIONNEMENT DU MICROPHONE/ÉMETTEUR MAIN OU POCKET / CEINTURE

1. Ouvrez le boîtier de la batterie, puis insérer 2 piles de 1,5 V. Vérifiez la polarité.
2. Allumez le microphone, l'écran LCD s'allume.
3. Si la fréquence du micro main ou de l'émetteur de poche est différent de celle du récepteur, veuillez effectuer la synchronisation Infra Rouge (ACT). (Enlever le cache pile de l'émetteur et veillez à ce qu'il soit éteind au préalable avant la transmission Infra Rouge !)
4. Veuillez à ce que votre microphone ou boîtier émetteur ne soit pas en position Mute.

REMARQUE :
Si vous n'utilisez pas le microphone pendant un certain temps, positionnez-le sur OFF et retirez les piles.

Écran LCD récepteur : fonctions

- CHANNEL : indique le canal, il y a 99 canaux disponibles pré-enregistrés au choix.
- A et/ou B : indique si le ou les micros A et/ou B sont fonctionnels (ON ou OFF) et synchronisés.
- VOL : indique le niveau du volume.
- POW : Lo/Hi, indique si la puissance de l'émetteur main ou pocket est en faible puissance (10mW) ou haute puissance (20mW).
- Indicateur de la Fréquence.

<u>Écran LCD émetteur :</u> fonctions

- Group/Channel : indique le canal.
- Lo/H : indique la puissance sélectionnée de l'émetteur (Lo : 10mW ou Hi : 20mW).
- Fréquence sélectionnée.
- Indicateur du niveau de Pile : lorsque l'indicateur clignote, vous êtes en batterie faible. Changez les piles !

Réglages des fonctions sur le récepteur :

- "SET" (A ou B) : appuyez quelques secondes sur "SET" afin de dévérouillez le canal A ou B du récepteur.

Appuyer à nouveau dessus pour passer d'un menu à l'autre :

1°/ CHANNEL (Up et Down pour changer les channels pré-enregistrés).

2°/ Freq / Tune Manuelle : Permet de régler manuellement la fréquence (décimales puis centaines).

3°/ SCAN : Diverses étapes à la recherches auto-scan.

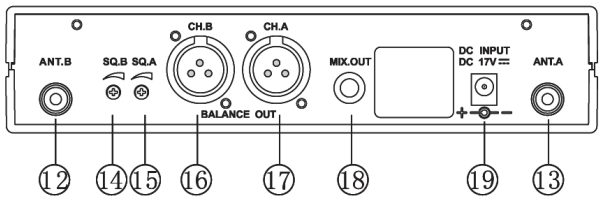
4°/ Réglage (sélection de puissance de l'émetteur) POW Hi (20mW) POW Lo (10mW).

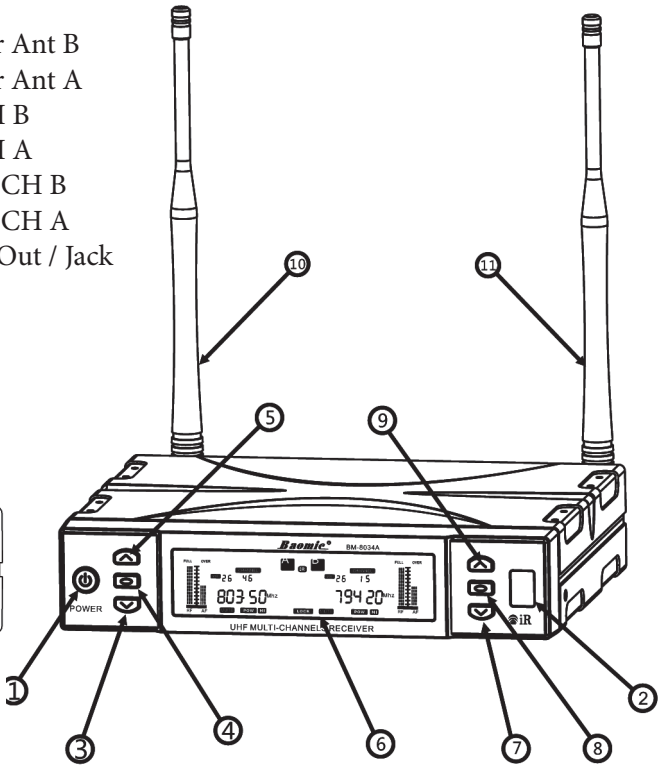
En appuyant à nouveau sur "SET" quelques secondes, vous enclenchez la transmission des données (réglages pour Infra Rouge (IR/ACT). Afin que votre récepteur se synchronise et capte les informations, veuillez à oter le cache pile de votre émetteur main et vous rapprocher du capteur / émetteur Infra Rouge de votre base réceptrice. Pour un émetteur pocket, veuillez ouvrir le clapet/ cache pile et vous rapprocher également du capteur / émetteur Infra Rouge de votre base réceptrice.

Il faut que l'émetteur soit éteint au préalable de l'émission et l'allumez dès la transmission Infra Rouge engagée ! Ainsi la synchronisation s'effectue aisément !

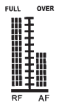
3. CONTRÔLE ET FONCTION DU RÉCEPTEUR

1. Power ON / OFF
2. Récepteur Infra Rouge (ACT)
3. Bas/Down canal A ou Volume
4. Set canal A
5. Haut/Up A ou Volume
6. Écran LCD
7. Bas / Down B ou Volume
8. Set canal B
9. Haut/Up canal B ou Volume
10. Antenne A
11. Antenne B
12. Connecteur Ant B
13. Connecteur Ant A
14. Squelch CH B
15. Squelch CH A
16. Sortie XLR CH B
17. Sortie XLR CH A
18. Sortie Mix Out / Jack
19. DC input





4. LCD INSTRUCTIONS



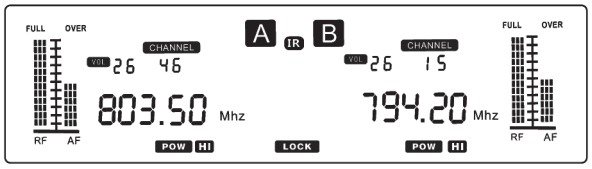
Indicateur d'intensité RF et AF avec LED mètres.

Numéro de canal de fréquence fixe.

A B Indicateur Channel A ou B en fonction.

803.50 Mhz Fréquences utilisées pour CH A et CH B.

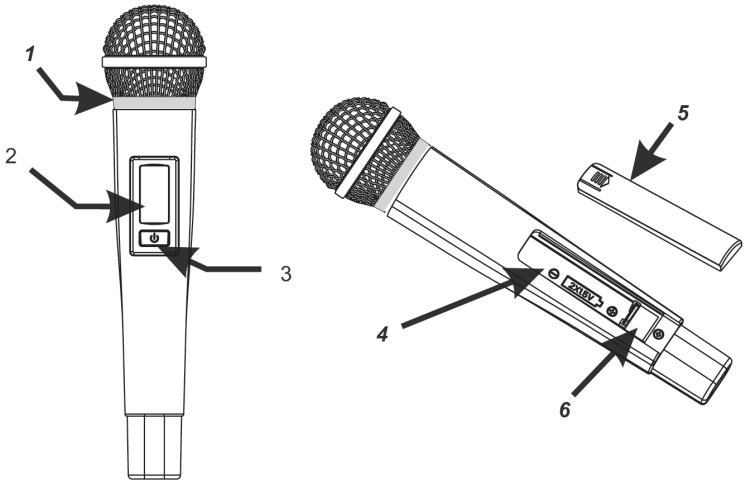
Témoin de transmission Infra Rouge en cours ou pas.



Niveaux de puissance de l'émetteur :
"POW" : Haute : "HI" / Normale : "Low"
Indicateur de verrouillage : "LOCK"

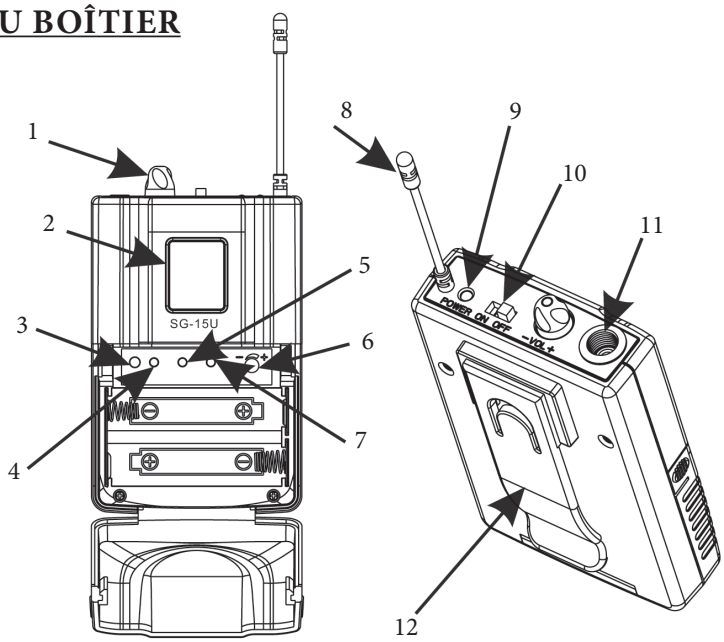
5. ÉMETTEUR MAIN

1. Grille
2. Écran LCD
3. Switch Power / Mute
4. Logement des batteries
5. Couvercle batteries / Cache pile
6. Récepteur Infra Rouge (ACT)



6. CONTRÔLE ET FONCTIONS DU BOÎTIER

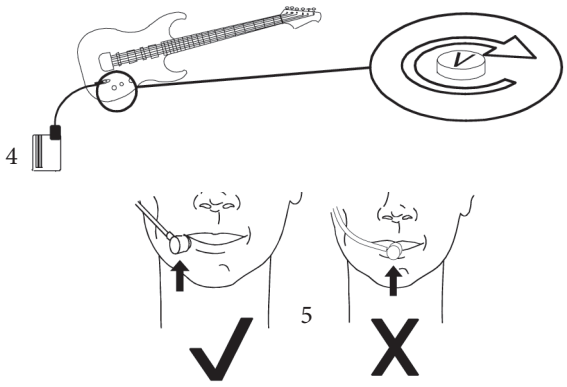
1. Bouton de volume
2. Écran LCD
3. Récepteur Infra Rouge (ACT)
4. Fonctions UP
5. Fonction Lock
6. Affinage réglage fréquence
7. Fonction Down
8. Antenne
9. Indicateur Power
10. Switch
11. Entrée Jack
12. Clip de ceinture



7. MICROS / CONSEILS

1. Micro serre-tête
2. Possibilité de branchement guitare.
3. Micro-cravate / Conférencier
4. Adaptation de niveau pour la guitare.
5. Positionnements incorrect/correct
   de la capsule du micro serre-tête.

1 2 3



8. SPÉCIFICATIONS

1. Performances et caractéristiques :

Plan de fréquences. . . . . UHF 740-770 Mhz
Stabilité de fréquence . . . . . +/-30 ppm
Plage dynamique . . . . . 90 dB
Distorsion Harmonique Totale < 0.5%
Réponse en fréquence. . . . . 40Hz -15 Hz +/-3dB
Niveaux de sorties Audio . . . . . .type 0--+/-400mV

2. Récepteur :

Alimentation . . . . . DC 17 /300 mA
Consommation 4W
Rapport Signal / Bruit. . . . . > 90 dB
Taux de Rejection . . . . . > 80 dB
De-emphasis. . . . . 50 µs

3 . Microphone / Émetteur :

Puissance d'émission HI > 20 mW , Low <10 mW
Type de Modulation . . . . . FM, F3F
Déviation Max . . . . . +/-25 kHz
Type de Batteries / Piles . . . . . LR6 1.5V x 2
Autonomie 6H

Une marque distribuée par MH DIFFUSION

ZA Les Marsandes. 9, rue Camille Flammarion
91630 Avrainville, France
Adresse e-mail : info@mhdiffusion.fr
http://www.mhdiffusion.fr